



НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
РЕСПУБЛИКИ АРМЕНИЯ
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ
ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱԿԱԴԵՄԻԿ
ԱՐՎԵՍՏԻ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ

ИЗ СОКОРОВИЩНИЦЫ РУССКОЙ ПОЭЗИИ
в переводах
АРАРАТА АГАСЯНА

ՈՂԻՄՎԿԱՆ ՊՈԵԶԻԱՅԻ ԳԱՆՉԱՐԱՆԻՑ
թարգմանությամբ
ԱՐԱՐԱՏ ԱՂԱՍՅԱՆԻ

ЕРЕВАН
ИЗДАТЕЛЬСТВО “ГИТУТЮН” НАН РА
2013

ԵՐԵՎԱՆ
ՀՀ ԳԱԱ «ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ» ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ
2013

ԴՏԴ 821.161.1 - 1

ԳՄԴ 84 Ռ - 5

Ո.950

Редактор - *Анна Асатрян*
Խմբագիր՝ *Աննա Աստուրյան*

Художественное оформление - *Мартин Арутюнян*
Գեղարվեստական ձևավորումը՝ *Սարտիհն Դարույնյան*

ИЗ СОКОРОВИЩНИЦЫ РУССКОЙ ПОЭЗИИ

Стихотворения / Переводы Араката Агасяна - Ереван.

Изд-во "Гитутюн" НАН РА, 2013. - 164 стр.

В сборнике представлены оригинальные тексты и армянские переведы классических образцов русской поэзии XIX-XX веков.
Многие из предлагаемых читателям стихотворений переведены на армянский язык впервые.

ԱՌԱՎԱԿԱՆ ՊՈԵԹԻԱՅԻ ԳԱԼՎԱՐԱՆԻՑ

Բանաստեղծություններ / Թարգմանությունը՝ Արարատ
Աղասյանի - Երևան: ԴՀ ԳԱԱ «Գիտություն» իրատ., 2013. - 164 էջ:
Ժողովածու ընդգրկում է XIX-XX դարերի ռուսական պոեզիայի
դասական օրինակներն ու դրանց հայերեն թարգմանությունները:
Ընթերցողներին ներկայացվող բանաստեղծություններից շատերը
հայերենեն թարգմանվել առաջին անգամ:

ԴՏԴ 821.161.1 - 1

ԳՄԴ 84 Ռ - 5

ISBN 978-5-8080- 038-3

© Աղասյան Ա., 2013

СОДЕРЖАНИЕ / ԲՈՎԱՆԴԻԿՈՒԹՅՈՒՆ

ВАСИЛИЙ ЖУКОВСКИЙ / ՎԱՍԻԼԻ ԺՈՒԿՈՎՍԿԻ (1783-1852)

Смерть	10
Иши	11
Листок	12
Տերեկ	13

АЛЕКСАНДР ПУШКИН / ԱԼԵՔՍԱՆԴՐ ՊՈՒՇԿԻՆ (1799-1837)

Десятая заповедь.....	14
Տաշմերորդ պատվիրան	15
Узник	16
Կալանավոր.....	17
Я помню чудное мгновенье	18
Ես իիշում եմ այն պահը մոգական	20
Пророк	22
Սարգարե	24
Ангел	26
Դրեշտակ	27
Арион	28
Արիոն	29
Տալիսման	30
Թալիսման	32
Անчар	34
Անչար.....	36
Я вас любил	38
Ես ձեզ սիրում եի	39
Когда в объятия мои	40
Եղր գեղակազմ մարմինը քո	41

ФЕДОР ТЮТЧЕВ / ՖԵՈՒՆԴ ՏՅՈՒՏՉԵՎ (1803-1873)

И чувствам нет в твоих очах	42
Հկա զգացմունք քո աշքերում	43
Сижу задумчив и один	44
Սստած եմ նուանիով, մենակ	46
Обвяян вешию дремотой	48
Թաքնախորհուրդ քննվ տարված	49
Последняя любовь	50
Վերջին սեր	51
Она сидела на полу	52
Նա հայուակին էր նուտած	53
Я встретил вас	54
Դանդիպեցի ձեզ	55

МИХАИЛ ЛЕРМОНТОВ / ՄԻԽԱԻԼ ԼԵՐՄՈՆՏՈՎ (1814-1841)

Нищий	56
Սլրատ	57
Ангел	58
Դրեշտակ	59
Парус	60
Առաջատար	61
Из Гете	62
Գյոթեից	63
И скучно и грустно	64
Տիտղօ է, տրոտում	65
Завещание	66
Կուտակ	68
На севере диком	70
Կամքած է մենակ	71
Пророк	72
Մարգարե	74

СОН 76

Երազ	77
Нет, не тебя так пылко я люблю	78
Ոչ, որու չես, ում սիրում եմ ես սրտանց	79

АФАНАСИЙ ФЕТ / ԱՖԱՆԱՍԻԻ ՖԵՏ (1820-1892)

Шепот, робкое дыханье	80
Ծղուկ, երկչուտ շնչառություն	81
Сияла ночь	82
Գիշեր էր ցոլ	83
Я тебе ничего не скажу	84
Ոչ մի խոր ես քեզ չեմ անելու	85
Սագասմ զvezдам	86
Մարտ աստղերին	87

ИВАН БУНИН / ԻՎԱՆ ԲՈՒՆԻՆ (1870-1953)

Я к ней вошел в полночный час	88
Ես մերս նուշ: Լուսնակ գիշեր էր	89
Стамбул	90
Սլումբրուլ	91
Чужая	92
Ինը չես	93

ВАЛЕРИЙ БРЮСОВ / ՎԱԼԵՐԻ ԲՐՅՈՒՍՈՎ (1873-1924)

Творчество	94
Սունդագործություն	95
Юному поэту	96
Պատամանի պոետին	97
К Армении	98
Դայաստամին	100

АЛЕКСАНДР БЛОК / ԱԼԵՔՍԱՆԴՐ ԲԼՈԿ (1880-1921)

Девушка пела в церковном хоре	102
дшишапашին խորում աղջկը փերի	103
О доблестях, о подвигах, о славе	104
Միրամբերի, փառի մասին անշեք	106
В ресторане	108
Ուստորամում	110
Ночь, улица, фонарь, аптека	112
Փոլոց, լայտեր, ցայտ, դեղալում	113

БОРИС ПАСТЕРНАК / ԲՈՐԻՍ ՊԱՍՏԵՐՆԱԿ (1890-1960)

Зимняя ночь	114
Զմուշն զիշեր	116

ОСИП МАНДЕЛЬШТАМ / ՕՍԻՊ ՄԱՆԴԵԼՇՏԱՄ (1891-1938)

Дано мне тело — что мне делать с ним	118
Մարմին է ինձ տրված հետմ ի՞նչ անեմ	119
Я наработне с другими	120
Այլոց նման են ևս	122

ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ / ՎԼԱԴԻՄԻՐ ՄԱՅԱԿՈՎՍԿԻ (1893-1930)

А вы могли бы?	124
Ինկ կարո՞ղ եք	125
Ничего не понимают	126
Ոչինչ չեն համանում	127
Еще Петербург	128
Դոր Պետերովոդ	129
Вам!	130
Չեղ	131
Я хочу быть понят моей страной	132

ПІԳОІМ ԵՒ, ՈՐ ԻՄ ԵՐԿՐՈՒՄ ԻԱՍԿԱԳՎԵՄ 133**СЕРГЕЙ ЕСЕНИН / ՍԵՐԳԵՅ ԵՍԵՆԻՆ (1895-1925)**

Да! Теперь решено	134
Վերջ, արդեմ որոշված է	136
Письмо матери	138
Նամակ մայրիկին	140
Ты меня не любишь, не жалеешь	142
Դու ինձ չեն սիրում, ոչ էլ խղճում ես	144

ВЛАДИМИР НАБОКОВ / ՎԼԱԴԻՄԻՐ ՆԱԲՈԿՈՎ (1899-1977)

Журавли	146
Կռունկներ	147
Будь со мной прозрачнее и проще	148
Իմ հանդեպ շիտակ եղիր ու պարզ	149
Достоевский	150
Դուստունկի	151

АРСЕНИЙ ТАРКОВСКИЙ / ԱՐՄԵՆԻ ՏԱՐԿՈՎՍԿԻ (1907-1989)

Ночной дождь	152
Գիշերային անձուն	153
Вечерний, сизокрылый	154
Թիսակապույտ անրիծ	155
Комитас	156
Կոմիտիս	158

КОНСТАНТИН СИМОНОВ / ԿՈՆՍԱՆՏԻՆ ՍԻՄՈՆՈՎ

(1915-1979)	
Ճգն մենք	160
Ինձ սպասիր	162

ВАСИЛИЙ ЖУКОВСКИЙ / ՎԱՍԻԼԻ ԺՈՒԿՈՎՍԿԻ

(1783-1852)

СМЕРТЬ

*То сказано глупцом и признано глупцами,
Что будто смерть для нас творит ужасным свет!
Пока на свете мы, она еще не с нами,
Когда же пришла она, то нас на свете нет!*

1814

ՄԱԴ

*Ասել է մի հիմար, ոմանք էլ ճրա պես
Կրկնում են՝ մահն է մեր աշխարհը խաթարում:
Բայց չէ՞ որ քանի կանք, նա շրջանցում է մեզ,
Իսկ երբ եկավ՝ արդեն չկանք այս աշխարհում:*

1814

ЛИСТОК

От дружной ветки отлученный,
Скажи, листок уединенный,
Куда летишь?.. “Не знаю сам.
Гроза разбила дуб родимый;
С тех пор по долам, по горам
По воле случая носимый,
Стремлюсь, куда велит мне рок,
Куда на свете все стремится,
Куда и лист лавровый мчится,
И легкий розовый листок”.

1818

ՏԵՐԵՎԻԿ

Քաղված, պոկված ծառի ճյուղից,
Խեղճ տերևիկ, ասա դու ինձ՝
Ու՞ր ես թռչում... «Ի՞նչ իմանամ:
Կայծակն ահեղ ճեղքեց կաղնին
Իմ հարազատ, մայրախնամ:
Եվ այդ պահից բախտի քամին
Քշում է ինձ անդունդը սև,
Ուր բոլորն են քշվում մի օր՝
Թե՛ ծեր դափնու տերևը չոր,
Թե՛ թարմ վարդի թերը թերև»:

1818

ДЕСЯТАЯ ЗАПОВЕДЬ

Добра чужого не желать
Ты, боже, мне повелеваешь;
Но меру сил моих ты знаешь —
Мне ль нежным чувством управлять?
Обидеть друга не желаю,
И не хочу его села,
Не нужно мне его вола,
На все спокойно я взираю:
Ни дом его, ни скот, ни раб,
Не лестна мне вся благостиныя.
Но ежели его рабыня
Прелестна... Господи! я слаб!
И ежели его подруга
Мила, как ангел во плоти, —
О боже праведный! прости
Мне зависть ко блаженству друга.
Кто сердцем мог повелевать?
Кто раб усилий бесполезных?
Как можно не любить любезных?
Как райских благ не пожелать?
Смотрю, томлюся и вздыхаю,
Но строгий долг умею чтить,
Страшусь желаньям сердца льстить,
Молчу... и втайне я страдаю.

1821

ՏԱՍՏԵՐՈՐԴ ՊԱՏՎԻՐԱԾ

«Աչք մի ոյիրութիւն գանձին», —
Դու, Տեր իմ, պատվիրում ես ինձ,
Բայց վեր է դա իմ ուժերից՝
Ո՞նց դիմանամ հոգուս իղձին:
Բարեկամիս չեմ նեղացնում,
Չեմ ցանկանում շենք նրա,
Ոչ էլ բանող եզր բնավ:
Նախանձ չունեմ ես այդ հարցում.
Ոչ սունը յուր, ոչ ծորտը, ոչ
Նախիրը ինձ չեն բերի խեր:
Սակայն եթե չքնաղ կնոջ
Դեմքը տեսա... Տկար եմ, Տեր:
Ու եթե կիմն այդ գեղադեմ
Մի հրեշտակ է մարմնացած,
Ապա ներիր ինձ, իմ Աստված,
Բայց ընկերոջս կիսանդեմ:
Ո՞վ է զորեղ ինքն իր սրտից,
Որ անտեղի ջանքեր թափի,
Միրուց ինչպես նա խուսափի,
Ինչու վիախչի այդ դրախսուից:
Նայում եմ ես, խոր շունչ քաշում,
Բայց ենթարկվում դաժան պարտիս.
Խլացնելով ձայնը սրտիս՝
Հռում եմ ու... հոգիս մաշում:

1821

УЗНИК

*Сижу за решеткой в темнице сырой.
В скормленный в неволе орел молодой,
Мой грустный товарищ, махая крылом,
Кровавую пищу клюет под окном.*

*Клюет и бросает, и смотрит в окно,
Как будто со мною задумал одно.
Зовет меня взглядом и криком своим
И вымолвить хочет: «Давай улетим!*

*Мы вольные птицы; пора, брат, пора!
Туда, где за тучей белеет гора,
Туда, где синеют морские края,
Туда, где гуляем лишь ветер... да я!..»*

1822

ԿԱԼԱՆԿՈՐ

*Նստած եմ խոնավ, ճեղ քանտախցում:
Պատուհանի տակ իր կերն է կտցում
Ընկերս տիխուր՝ արժիվը գերի,
Փորձելով ուժը դալար թևերի:*

*Կտցում ու զցում է և դուրս է նայում՝
Կարծես թե ծածուկ միտք է փայփայում,
Աչքով ու գոչով կանչում է նա ինձ,
Ուզում է ասել. «Փախչենք զնդանից:*

*Եղբայր, ժամանակն է՝ հավքեր ենք արձակ,
Թռչենք դեպի սեզ սարերը ճերմակ,
Կապույտ ծովերի ազատ ասպարեզ,
Որտեղ քամին է թևածում... և ես»:*

1822

* * *

Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.

В томленьях грусти безнадежной,
В тревогах шумной суеты
Звучал мне долго голос нежный
И снились милые черты.

Шли годы. Бурь порыв мятежный
Рассеял прежние мечты,
И я забыл твой голос нежный,
Твои небесные черты.

В глухи, во мраке заточенья
Тянулись тихо дни мои
Без божества, без вдохновенья,
Без слез, без жизни, без любви.

Душе настало пробужденье:
И вот опять явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.

И сердце бьется в упоенье,
И для него воскресли вновь
И божество, и вдохновенье,
И жизнь, и слезы, и любовь.

1825

* * *

Ես հիշում եմ այն պահը հրաշական,
Երբ աչքիս եկար, հայտնվեցիր ինձ՝
Որպես վաղանցուկ տեսիլ, ուրվական
Ու գեղեցկության հրեշտակ անբիծ:

Կյանքի աղմկոտ շքահանդեսում
Եվ մենության մեջ՝ տրտում, հուսահատ,
Քննուշ ձայնդ էի ամընդհատ լսում
Ու կրկին հիշում դեմքդ հարազատ:

Տարիներ անցան, դարձան աղոտ հուշ,
Տիրուցան եղան երազներս հին,
Եվ ես մոռացա քո ձայնը քննուշ
Ու չնաշխարհիկ դեմքդ երկնային:

Մութ զնդաններում, հեռուներում խուլ
Անցնում-գնում էին օրերս դատարկ՝
Անցնում անմկատ, անաղմուկ, ամուլ,
Առանց արցունքի, անսեր, անկրակ:

Բայց եկավ ժամը ճակատագրական,
Եվ դու վերստին հայտնվեցիր ինձ՝
Որպես վաղանցուկ տեսիլ, ուրվական
Ու գեղեցկության հրեշտակ անբիծ:

Երանությամբ է սիրու համակված,
Ու վերածնվել, նոր շունչ են առել
Եվ հույս, և հավատ, և Տեր Աստված,
Եվ կյանք, և արցունք, և անսահման սեր:

1825

ПРОРОК

Духовной жаждою томим,
В пустыне мрачной я влакился, —
И шестикрылый серафим
На перепутье мне явился.
Перстами легкими как сон
Моих зениц коснулся он.
Отверзлись вещие зеницы,
Как у испуганной орлицы.
Моих ушей коснулся он, —
И их наполнил шум и звон:
И внял я неба содроганье,
И горний ангелов полет,
И гад морских подводный ход,
И дольней лозы прозябанье.
И он к устам моим приник,
И вырвал грешный мой язык,
И празднословный и лукавый,
И жало мудрыя змеи
В уста замерзшие мои
Вложил десницею кровавой.
И он мне грудь рассек мечом,

И сердце трепетное вынул,
И угль, пылающий огнем,
Во грудь отверстую вонзинул.
Как труп в пустыне я лежал,
И бога глас ко мне воззвал:
“Восстань, пророк, и виждь, и внемли,
Исполнись волею моей,
И, обходя моря и земли,
Глаголом жги сердца людей”.

1826

ՄԱՐԳԱՐԵ

Յոգուս ցամաք, ծարավ պահին՝
Անապատում անարեգակ
Ինձ հայտնվեց վեցթևանի
Յուր սերովբեն երկնարնակ:
Իր մատներով եթերային
Նա շոշափեց աչքերը իմ,
Եվ երկյուղած մայր արծվի պես
Ինձ դարձրեց պայծառատես:
Ալկանջներիս թերև դիաչեց՝
Մեջը ալմուկ, դողանջ լցրեց:
Թինդը երկնի հասավ ունկիս,
Յրեշտակների չուն թևաբախ,
Սողնիժերի ծովակենցաղ
Ու սարսուզ որթատունկի:
Ապա նա շուրթերիս հպվեց
Ու մեղավոր լեզուս պոկեց՝
Ունայնախոս, խարդախ ու մենգ,
Եվ օձի խայթը դառնամաղձ
Դրեց բերանս սառնամած
Իր ձեռքերով արյունաներկ:

Եվ կուրծքս նա սրով հերձեց,
Յանեց իմ սիրտը դողահար,
Եվ բաց լանջիս մեջ ագուցեց
Ածուխը՝ շեկ ու ջահավառ:
Ընկած էի ես ավագներին,
Երբ ինձ դիմեց ձայնը վերին.
«Ել, մարգարե, տե՛ս ու լսիր,
Լցվիր Աստծո գորեն կամքով,
Ծով ու ցամաք կտրիր-անցիր,
Մրտեր այրիր քո բորբ խոսքով»:

1826

АНГЕЛ

*В доверях эдема ангел нежныи
Главвой поникшею сиял,
А демон мрачныи и мятеожныи
Над адской бездною летал.*

*Дух отрицанья, дух сомненья
На духа чистого взирал
И жар невольный умиленья
Впервые смутно познавал.*

*“Прости, — он рек, — тебя я видел,
И ты недаром мне сиял:
Не все я в небе ненавидел,
Не все я в мире презирал”.*

1827

ՅՐԵՇՏԱԿ

*Դրախտի դռանը գլխակոր
Յրեշտակն էր ցոլանում հրով,
Իսկ դեռ՝ խեթ ու կամակոր,
Թևում էր անդունդի վրով:*

*Չնահավատ, մերժող ոգին
Զուզալ ոգուն էր լուռ աչում,
Եվ ակամա գորովանքի
Զգացումն էր նրա մեջ աճում:*

*«Ներիր, որքեզ տեսա, - ասաց, -
Զուր չեր քո հուրը իմձ այրում՝
Ամեն բան չէ, որ ես անդարձ
Ասել եմ փուչ այս աշխարհում»:*

1827

АРИОН

Нас было много на челне;
Иные парус напрягали,
Другие дружно упирали
В глубь мощны веслы. В тишине
На руль склонясь, наш кормщик умный
В молчанье правил грузный челн;
А я – беспечной веры полн, –
Пловцам я пел... Вдруг лено волн
Измял с налету вихорь шумный...
Погиб и кормщик и пловец! –
Лишь я, таинственный певец,
На берег выброшен грозою,
Я гимны прежние пою
И ризу влажную мою
Сушу на солнце под скалою.

1827

ԱՐԻՈՆ

Շատ մարդ կար նավակի վրա՝
Մեկն առագաստն էր տարածում,
Ոմանք թիերն էին գործածում
Խորասուզված: Եվ անվարան
Ղեկում էր նավը բեռնված
Մեր նավակարը խելանի:
Խակես՝ անհոգ, հավատովլի,
Երգում էի... Կատաղի քամին
Նավակը խորտակեց հանկարծ...
Ողջ չմնաց նավորդներից
Ոչ որ, բացի երգասանից,
Ում ափ նետեց տարերքն անսանձ:
Այդ նույն երգերն եմ ես երգում
Եվ իմ հագուստը չորացնում
Ժայռերի տակ արևախանձ:

1827

ТАЛИСМАН

Там, где море вечно плеcтет
На пустынные скалы,
Где луна теплее блещет
В сладкий час вечерней мглы,
Где, в гаремах наслаждаясь,
Дни проводит мусульман,
Там волшебница, ласкаясь,
Мне вручила талисман.

И, ласкаясь, говорила:
“Сохрани мой талисман:
В нем таинственная сила!
Он тебе любовью дан.
От недуга, от могилы,
В бурю, в грозный ураган,
Головы твоей, мой милый,
Не спасет мой талисман.

И богатствами Востока
Он тебя не одарит,
И поклонников пророка
Он тебе не покорит;
И тебя на лоно друга,

От печальных чуждых стран,
В край родной на север с юга
Не умчит мой талисман...

Но когда коварны очи
Очаруют вдруг тебя,
Иль уста во мраке ночи
Поцелуют не любя —
Милый друг! от преступленья,
От сердечных новых ран,
От измены, от забвенья
Сохранит мой талисман!”

1827

ԹԱԼԻՍՄԱՆ

Անդ, ուր ծովն է անվերջ բախվում
Քարափներին անապատ,
Ուր լուսինն է մեղմ շափաղում
Անուշ ժամին մթնապատ,
Ուր փայում է իր հարծերին
Քռնակալը մուսուլման,
Մի կախարդ կին հովժհաճելի
Ինձ նվիրեց թալիսման:

Ծննջում էր նա ականջիս.
«Թալիսմանս պահպանիր՝
Ես սիրով եմ այն քեզ տալիս,
Սա գաղտնափակ ուժ ունի:
Ցավից, ախտից, ահեղ դատից,
Քամիներից հողմաքեր
Թալիսմանս չի ազատի
Քեզ, թամկագին իմ ընկեր:

Արևելքի գանձերն անթիվ
Շաղ չի տա քո ոսքի տակ,
Սուհամմադի հետևորդին
Չի դարձնի հպատակ:
Ընկերոջ գիրկը ջերմիկ

Օտար երկրից տիսրալի,
Դեպի հյուսիս՝ քո հայրենիք,
Թալիսմանս չի տանի...

Բայց երբ աչերն իժաբարոն
Կզմայլեն քեզ հանկարծ,
Կիամբուրեն առանց սիրոն
Գիշերներով մթամած՝
Իմ թարեկամ, քեզ չարիքից,
Տվայտամքից անհարկի,
Սատնությունից ու կարիքից
Թալիսմանս կփրկի»:

1827

АНЧАР

*В пустыне чахлой и скупой,
На почве, зноем раскаленной,
Анчар, как грозный часовой,
Стоит — один во всей Вселенной.*

*Природа жаждущих степей
Его в день гнева породила,
И зелень мертвую ветвей
И корни ядом напоила.*

*Яд каплет сквозь его кору,
К полудню растопяясь от зною,
И застыает ввечеру
Густой прозрачною смолою.*

*К нему и птица не летит,
И тигр нейдет: лишь вихорь черный
На древо смерти набежит —
И мчится прочь, уже тлетворный.*

*И если тучи оросит,
Блуждая, лист его дремучий,
С его ветвей, уж ядовит,
Стекает дождь в песок горючий.*

*Но человека человека
Послал к анчару властным взглядом,
И тот послушно в путь потек
И к утру возвратился с ядом.*

*Принес он смертную смолу
Да ветвь с увядшими листами,
И пот по бледному челу
Струился хладными ручьями;*

*Принес — и ослабел, и лег
Под сводом шалаша на лыки,
И умер бедный раб у ног
Непобедимого владыки.*

*А царь тем ядом напитал
Свои послушливые стрелы
И с ними гибель разослав
К соседям в чуждыя пределы.*

1828

ԱՆՁԱՐ

Անապատում լերկ ու ցամաք,
Ավագներում շոգից շիկնած,
Իբրև ահեղ, անգութ պահնակ
Անչարմն է մենավոր կանգնած:

Տափաստանն է արևախանձ
Ցասման օրը նրան ժնել,
Տերևները կիսամեռած
Ու արմատը թույնով սնել:

Ճաք կեղկի կաթը աղու
Միջօրեի տապից հալչում,
Իսկ իրիկվա ժամին պաղում,
Դառնում է խեժ՝ խիտ ու կպչուն:

Ծիտն անչարին չի մոտենում,
Վազրը... Միայն հողմն է խավար
Ծառին բախվում ու հեռանում՝
Արդեն իհվանդ և ախտահար:

Ու եթե թուխազը թափառող
Տերևը կցողի նրա,
Ապա ավագի մեջ այրող
Թունավոր ջուրը կծորա:

Բայց բռնակալն իր ժառահն
Ստիպեց գնալ անչարի մոտ.
Մթով ծամփա ընկավ գերին
Ու հետ դարձավ վաղ առավոտ:

Բերեց նա խեժը մահատու
Եվ ուղեշները թառամած,
Քրտիմքն էր շիթերով կաթում
Նրա դեմքին գունաթափակած:

Բերեց՝ ու թուլացավ, հանգչեց
Իր խորհրի տանիքի տակ,
Անհաղթ տիրոջ աչքի առջև
Մեռավ ժառան խեղճուկրակ:

Իսկ տերը այդ խեժով կպրեց
Նետերը իր պատրաստակամ
Ու մահաբեր ուղերձ դրկեց
Դրկիցներին օտարական:

1828

* * *

Я Вас любил: любовь еще, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она Вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить Вас ничем.
Я Вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
Я Вас любил так искренно, так нежно,
Как дай Вам бог любимой быть другим.

1829

* * *

Ես ձեզ սիրում էի... Միգուցե այդ սերը
Չոգուս խորքում դեռևս չի մարել,
Բայց այսուհետ թող իմ դատարկ հույզերը
Զշշտացնեն ձեզ, չանհանգստացնեն:
Ես ձեզ սիրում էի լուր ու վհատված,
Սերք վեհերուտ և մերք՝ խանդաբորբոք,
Այնքան գորովալից ու սրտաբաց,
Որքան, Աստված տա, ձեզ սիրի այլ ոք:

1829

* * *

Когда в объятия мои
Твой стройный стан я заключаю
И речи нежные любви
Тебе с восторгом расточаю,
Безмолвна, от стесненных рук
Освобождая стан своей гибкой,
Ты отвечаешь, милый друг,
Мне недоверчивой улыбкой;
Прилежно в памяти храня
Измен печальные преданья,
Ты без участья и вниманья
Уныло слушаешь меня...
Кляну коварные старанья
Преступной юности моей
И встреч условных ожиданья
В садах, в безмолвии ночей.
Кляну речей любовный шепот,
Стихов таинственный напев,
И ласки легковерных дев,
И слезы их, и поздний ропот.

1830

* * *

Երբ գեղակազմ մարմինը քո
Գրկում եմ ես ու փայփայում,
Պատանեկան հիացմունքով
Սիրո խոսքեր եմ շռայլում,
Լուս ես դու, ժպում մոլոր,
Կասկածանքով նայում ես ինձ
Եվքո իրանը դյուրակոր
Ազատագրում իմ ձեռքերից:
Ու մատնության տիխուր դեպքեր
Յիշողությանդ մեջ պահած՝
Լուս ես ինձ տարակուսած,
Անուշադիր և անտարբեր...
Ես նզովում եմ հանցապարտ
Զահելությանս նենգ դավերը,
Այգիներում մառախչապատ
Ժամադրության թաքրուն պահերը:
Ես նզովում եմ սիրամած,
Քնարածայն շողում հանգերը,
Օրիդրումերի փաղաքշանքները
Եվ տրտնջոցը ուշացած:

1830

ФЕДОР ТЮТЧЕВ / ՖԵԼՈՆԻ ՏՅՈՒՏՉԵՎ

(1803-1873)

* * *

*И чувства нет в твоих очах,
И правды нет в твоих речах,
И нет души в тебе.*

*Мужайся, сердце, до конца:
И нет в творении творца!
И смысла нет в мольбе!*

1836

*Զկա զգացմունք քո աչքերում,
Ծիտակություն՝ քո խոսքերում,
Եվ զուրկ ես դու հոգուց:*

*Ամուր կաց, սիրտ իմ: Դժնդակ
Երկինքն անտերէ, անբնակ,
Աղոթքը՝ անօգուտ:*

1836

* * *

*Сижу задумчив и один,
На потухающий камин
Сквозь слез гляжу...
С тоскою мыслю о былом
И слов в унынии моем
Не нахожу.*

*Былое — было ли когда?
Что ныне — будет ли всегда?..
Оно пройдет —
Пройдет оно, как все прошло,
И канет в темное жерло
За годом год.*

*За годом год, за веком век...
Что ж негодует человек,
Сей злак земной!..
Он быстро, быстро вянет — так,
Но с новым летом новый злак
И лист иной.*

*И снова будет все, что есть,
И снова розы будут цвести,
И терны тож...
Но ты, мой бедный, бледный цвет,
Тебе уж Возрожденья нет,
Не расцветешь!*

*Ты сорван был моей рукой,
С каким блаженством и тоской,
То знает Бог!..
Останься ж на груди моей,
Пока любви не замер в ней
Последний вздох.*

1836

* * *

Նստած եմ մտամկովի, մենակ,
Եվ օջախին եմ անկրակ
Նայում տրտում...
Դիշում եմ կարոտով անցած
Օրերս ու հոգիս թախծած
Բառ չի գտնում:

Անցյալ... արդյոք եղե՞լ է այն,
Դավե՞տ է տևելու մերկան...
Դա էլ կանցնի:
Կանցնի, ինչպես և ամենին,
Ու անհունի մեջ խորտակիչ
Կմոռացվի:

Տարեց տարի, դարեր բազում...
Ինչու՞ է մարդը ընդվզում՝
Դատիկ է փուչ:
Ծլում է և թոշնում իսկույն,
Դեսո նորից հողից այդ նույն
Առնում նոր շունչ:

Կրկին ամենինչ ետ կզա,
Վարդեմու պես ծաղիկ կտա
Տատասկը շեկ...
Բայց դու՝ ծաղիկը իմ կյանքի,
Շունչ չես առնի ու չես ծաղկի,
Ավաղ, երբեք:

Եսքեզ քաղել եմ իմ ձեռքով
Այնքան սիրով ու խնամքով՝
Գիտի Աստված...
Դու իմ կրծքին ընկած մնա,
Միմչև մարի, անշնչանա
Դոգիս թախծած:

1836

* * *

Обвеян вещею дремотой,
Полураздетый лес грустит...
Из летних листьев разве сотовый,
Блестя осенней позолотой,
Еще на ветви шелестит.
Гляжу с участьем умиленным,
Когда, пробившись из-за туч,
Вдруг по деревьям испещренным,
С их ветхим листьям изнуренным,
Молниевидный брызнет луч!
Как увядашее мило!
Какая прелесть в нем для нас,
Когда, что так цвело и жило,
Теперь, так немощно и хило,
В последний улыбнется раз!..

1850

* * *

Թաքնախորհուրդնով տարված
Տիրում է կիսամերկ մայրին...
Եվ ճյուղերից դեռ չբափված
Չոր տերևները դեղնացած
ճոճում է հովն աշնանային:
Խանդատանքով են ես լցվում,
Երբ բավախիտ ամպի տակից
Արևն է դեմքը իր բացում
Եվ շողերով կենդանացնում
Անտառը լուր ու տիրապից:
Գերում է ինձ ծաղկի թուչանքը,
Որքան իմայր կա նրանում,
Երբ նա, ում մեջ հորդում էր կյանքը,
Դիմա իր թույլ, նվաղ ժպտանքը
Վերջին անգամ է մեզ հղում...

1850

ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ

*О, как на склоне наших лет
Нежней мы любим и суеверней...
Сияй, сияй, прощальный свет
Любви последней, зари вечерней!*

*Полнеба обхватила тень,
Лишь там, на западе, бродит сиянье, —
Помедли, помедли, вечерний день,
Продлись, продлись, очарование.*

*Пускай скучеет в жилах кровь,
Но в сердце не скучеет нежность...
О ты, последняя любовь!
Ты и блаженство, и безнадежность.*

1854

ՎԵՐՁԻՆ ՍԵՐ

*Օ՝, ինչ քննուշ է, վեհերուտ
Մայրամուտից առաջ մեր սերը...
Թող շողշողան վերջին սիրո,
Չրաժեշտի խամրող լույսերը:*

*Կիսով չափ բուխ ու մթամած,
Ծվաքաշտ է երկմի դեմքը:
Արևամայր, մի քիչ էլ կաց,
Երկարացրու պահի վայելքը:*

*Արտիս քնքամքը չի պակսել,
Թեև չունեմ նախկին ավունք...
Օ՝, իմ վերջին, հուսարեկ սեր,
Դու ես միակ երանությունը:*

1854

* * *

Она сидела на полу
И груду писем разбирала,
И, как остывшую золу,
Брала их в руки и бросала.

Брала знакомые листы
И чудно так на них глядела,
Как души смотрят с высоты
На ими брошенное тело...

О, сколько жизни было тут
Невозвратимо пережитой!
О, сколько горестных минут,
Любви и радости убитой!..

Стоял я молча в стороне
И пасть готов был на колени, —
И страшно грустно стало мне,
Как от присущей милой тени.

1858

* * *

Նա հատակին էր նստած,
Յին նամակներն էր թերթում,
Կարծես մոխիրն էր սառած
Ձեռքը առնում ու մնտում:

Նամակներին էր հայում
Նա տարորեն, տիրագին,
Ինչպես հոգին է նայում
Իր իսկ լքած դիակին...

Օ, որքան կյանք կար այստեղ
Անվերադարձ ապրված,
Ոլքան պահեր՝ դառն ու նեղ,
Սեր ու ծիծաղ սպանված...

Եսլուր քաշվել էի մի կողմ՝
Պատրաստ ծնկած աղաչել,
Սրտիս՝թախծոտ ու ողորմ,
Մահվան շվաքն էր որիաչել:

1858

* * *

Я встретил Вас — и все былое
В отживающем сердце ожило;
Я вспомнил время золотое —
И сердцу стало так тепло...

Как поздней осени порою
Бывают дни, бывает час,
Когда погремет вдруг весною
И что-то встрепенется в нас, —

Так, весь обвязан дуновеньем
Тех лет душевной полноты,
С давно забытым упоением
Смотрю на милые черты...

Как после вековой разлуки
Гляжу на Вас, как бы во сне, —
И вот — слышнее стали звуки,
Не умолкавшие во мне...

Тут не одно воспоминанье,
Тут жизнь заговорила вновь, —
И то же в Вас очарованье,
И та же в душе моей любовь!..

1870

* * *

Դամդիպեցի Ձեզ, և ամցյալը
Սմբած սրտիս մեջ արթնացավ,
Ես հիշեցի մեր ոսկեղարդ,
Եվ իմ պաղ սիրտը ջերմացավ...

Ինչպես որ ուշ աշնան պահին
Սակավ օրեր կան ու ժամեր,
Երբ մեղմ, գարնամարեր քամին
Դանկարծ բախում է կուրծքը մեր,

Այնպես էլ ես՝ հողմահարված
Դիմ օրերի այդ հուշերով,
Դափշտակությամբ ինքնամոռաց
Նայում եմ Ձեր դեմքին շենշող...

Կարծես երազ լինեք, անուրջ՝
Երկար բաժանումից հետո,
Դարձել են բավ ու թամձրահումնչ
Զայները ինձ հետապնդող...

Միայն հուշերս չեմ, այլև
Իմ կյանքն է վերստին խոսում,
Նորեն եք Դուք ինձ հմայել,
Դոգիս նույն սերն է քարոզում:

1870

НИЩИЙ

У врат обители святой
Стоял просящий подаянья
Бедняк иссохший, чутъ живой
От глада, жажды и страданья.
Куска лишь хлеба он просил,
И взор являл живую муку,
И кто-то камень положил
В его протянутую руку.
Так я молил твоей любви
С слезами горькими, с тоскою;
Так чувства лучшие мои
Обмануты навек тобою!

1830

ԱՂՔԱՏ

Սուրբ վանատան դռների մոտ
Կանգնած էր մի աղքատ մուրակ՝
Սոված, ծարավ ու հիվանդոտ,
Կիսակենդամ նիհար, ցամաք:
Մերձավորից նա հաց ուզեց
Վշտամորմոք իր հայացքով,
Բայց մերձավորը քար դրեց
Նրա ափի մեջ մուրացող:
Այդես էլ ես էի վշտացած
Թո սերը աղերսում խոնարի,
Այդես էլ սիրոս դյուրազգաց
Դու կոտրեցիր անգթաբար:

1830

АНГЕЛ

По небу полуночи ангел летел,
И тихую песню он пел;
И месяц, и звезды, и тучи толпой
Внимали твой песне святой.

Он пел о блаженстве безгрешных духов
Под кущами райских садов;
О Боге Великом он пел, и хвала
Его непримирима была.

Он душу младую в объятиях нес
Для мира печали и слез.
И звук его песни в душе молодой
Остался — без слов, но живой.

И долго на свете томилась она,
Желанием чудным полна,
И звуков небес заменить не могли
Ей скучные песни земли.

1831

ՅՐԵՇՏԱԿ

Յրեշտակն էր թևում երկնքում խավար
Եվ երգ էր ասում մեղմաբար,
Լուսինն ու աստղերը, ամպերն էին բազում
Այդ սուրբ մեղեղին լսում:

Երգում էր վերին վայելքին հասած
Անմեղ, անարատ մարդկանց
Եվ Տիրոջ մասին, ում գովքը անդապ,
Անկեղծ էր ու հուզաքարավ:

Մատաղ մի շունչ էր նա գրկած տանում
Երկրին՝ վշտաբեկ ու տրտում,
Եվ այդ երկնային նվազն անմռաց
Մատաղ հոգու մեջ մնաց:

Թշվար աշխարհում նա երկար տառապեց,
Անհուն կարտով համակվեց,
Երկրային տիխուր երգերը թողած՝
Լսեց մեղեղին անմռաց:

1831

ПАРУС

Белеет парус одинокой
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране далекой?
Что кинул он в краю родном?..

Играют волны — ветер свищет,
И мачта гнется и скрыпит...
Увы! он счаствия не ищет,
И не от счаствия бежит!

Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой...
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой!

1832

ԱՊԱՎԱՍ

Առագաստն է ծերմակափառ
Սով ծովի մեջ մենակ լողում:
Ի՞նչ է փնտրում երկրում օտար,
Ի՞նչ է թողել նա մայր հողում:

Ծովը ծփում, քամին սուրում,
Կայմն է ձկվում, ճռնչում...
Ավաղ, նա ոչ բախս է մուրում,
Ոչ էլ բախսից է փախչում:

Նրա ներքո ջուրն է լազուր,
Վերը՝ արփին ոսկեվոր,
Իսկ նա համառ հողմ է ուզում,
Կարծես հողմում կա անդորր:

1832

ИЗ ГЕТЕ

*Горные вершины
Сият во тьме ночной;
Тихие долины
Полны свежей мглой;
Не пылит дорога,
Не дрожат листы...
Подожди немногого,
Отдохнешь и ты.*

1840

ԳՅՈԹԵՒՅ

*Լեռների բաշերմ են
Մրի մեջ մնջում,
Դամրացած դաշտերմ են
Զովությամբ շնչում,
ճանապարհը դինջ է,
Թուփի չի դնդում...
Դամբերիր մի քիչ էլ՝
Կննջես և դու:*

1840

И СКУЧНО И ГРУСТНО

И скучно и грустно, и некому руку подать
В минуту душевной незгоды...
Желанья!.. что пользы напрасно и вечно желать?..
А годы проходят — все лучшие годы!

Любить... но кого же?.. на время — не стоит труда,
А вечно любить невозможно.
В себя ли заглянешь? — там прошлого нет и следа:
И радость, и муки, и все там ничтожно...

Что страсти? — ведь рано иль поздно их сладкий недуг
Исчезнет при слове рассудка;
И жизнь, как посмотришь с холодным вниманьем вокруг, —
Такая пустая и глупая шутка...

1840

ՏԻՍՈՒՄ Ե, ՏՐՏՈՒՄ

Տիսուր է, տրտում, ու՞ն դուռը կարող եմ թակել
Դոգուս դարնացած պահերին...
Փափա՞զը... անմիտ է իգուր ու հավետ փափագել՝
Արագ է թռչում երամն օրերի:

Սիրե՞լ... սակայն ու՞ն... ունայն է զգացումն անձկալի,
Իսկ սերը հավետ չէ բնավ:
Իմ մեջ էլ վաղուց խամրել են հուշերն անցյալի,
Ոչինչ են դարձել թե խինդ ու թե՛ցավ...

Կրքե՞րը... բայց չէ՞ որ թմրիր նրանց քաղցրալիր
Ցնորում է խոսքից բանական,
Եվ կյանքը, եթե մեր շուրջը նայենք ուշադիր,
Այնքան տիսմար է ու զավեշտական...

1840

ЗАВЕЩАНИЕ

Наедине с тобою, брат,
Хотел бы я побыть:
На свете мало, говорят,
Мне остается жить!

Поедешь скоро ты домой:
Смотри же... Да что? моей судьбой,
Сказать по правде, очень
Никто не озабочен.

А если спросит кто-нибудь...
Ну, кто бы ни спросил,
Скажи им, что навылет в грудь
Я пулей ранен был,
Что умер честно за царя,
Что плохи наши лекаря
И что родному краю
Поклон я посылаю.

Отца и мать мою едва ль
Застанешь ты в живых...
Признаться, право, было б жаль
Мне опечалить их;
Но если кто из них и жив,

Скажи, что я писать ленив,
Что полк в поход послали
И чтоб меня не ждали.

Соседка есть у них одна...
Как вспомнишь, как давно
Рассстались!.. Обо мне она
Не спросит все равно,
Ты расскажи всю правду ей,
Пустого сердца не жалей;
Пускай она поплачет...
Ей ничего не значит!

1840

ԿՏԱԿ

Ուզում եմ հետդ գրուցել՝
Եղբայրի իմ սրտակից,
Ասում եմ՝ քիչ է մնացել,
Որ հեռանամ կյանքից:
Շուտով դու տուն պիտի դառնաս.
Դե տես... Բայց լավ է իմանաս՝
Վախճանը իմ, ցավոք,
Չի ողբալու ոչ ոք:

Իսկ եթե մեկը իմ նասին
Քեզ հարցնի՝ կասես,
Որ գնդակից չարաբաստիկ
Խոցահարվել եմ ես,
Մեռել եմ մունջ հանուն ցարի,
Առանց դեղի ու դարմանի,
Եվ որ ամուշ երկրիս
Մաղթում եմ ավետիս:

Ճագիվ թե դու ծնողներիս
Ողջ ու առողջ գտնես...
Չեմ էլ ուզում ծերուկներիս
Վշտալի լուր տանես:
Բայց եթե ողջ են դեռ նրանք,

Ասա՝ էլ չեմ գրի նամակ.
Արշավ ենք սկսել,
Իզուր թող չսպասեն:

Զահել մի կին ումեն դրկից...
Որքան վաղուց էր դա...
Նա իմ ներկա ճակատագրից
Յաստատ հարցեր չի տա:
Նրան դիմիր պարզ ու շիտակ,
Մի խնայիր սիրտը դատարկ,
Թող քիչ էլ արտասվի...
Սրտիցը չի պակսի:

1840

* * *

На севере диком стоит одиноко
На голой вершине сосна,
И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим
Одета, как ризой, она.

И снится ей все, что в пустыне далекой,
В том крае, где солнца восход,
Одна и грустна на утесе горючем
Прекрасная пальма растет.

1841

* * *

Կանգնած է մենակ վայրի հյուսիսում
Սոճին լերկ քերծի վրա,
ճոճվում է քնոտ, և ծյունն է սորուն
Դարձել պատմուծանը նրա:

Նա իր երազում անապատն է տեսնում,
Որտեղ արթնանում է արփին,
Եվուր մենավոր արմավն է սիրուն
Տիրում հրակեց քարափին:

1841

ПРОРОК

С тех пор как Вечный судия
Мне дал Всеизденье пророка,
В очах людей читаю я
Страницы злобы и порока.

Прозвозглашать я стал любви
И правды чистые ученья:
В меня все ближние мои
Бросали бешено каменья.

Посыпал пеплом я главу,
Из городов бежал я нищий,
И вот в пустыне я живу,
Как птицы, даром божьей пищи;

Завет предвечного храня,
Мне тварь покорна там земная;
И звезды слушают меня,
Лучами радостно играя.

Когда же через шумный град
Я пробираюсь торопливо,
То старцы детям говорят
С улыбкою самолюбивой:

“Смотрите: вот пример для вас!
Он горд был, не ужился с нами:
Глупец, хотел уверить нас,
Что бог гласит его устами!

Смотрите же, дети, на него:
Как он угрюм, и худ, и бледен!
Смотрите, как он наг и беден,
Как презирают все его!”

1841

ՄԱՐԳԱՐԵ

Այն օրվանից, երբ մարգարե
Ու տեսանող դարձրեց ինձ Տերը,
Աստելությամբ ախտահարեց
Գրողը չար մարդկանց աչքերը:

Լեզուս բացվեց ու քարոզեց
Ծշմարտությամ, սիրո պատգամը,
Ի պատախան՝ ինձ քարկոծեց
Անգամ մոտիկ իմ բարեկամը:

Գլխիս մոխիր ես ցանեցի,
Քաղաքներից փախա ես ցոփի,
Անապատում ծվարեցի
Ու գոհացա ցամաք հացով:

Տիրոց պայմանը չի խախտում՝
Նլու է իմ կամքին զազանը,
Ուրախ շողում են ու խայտում
Աստղերը՝ լսելով իմ ծայնը:

Երբ աղմկոտ մեծ քաղաքով
Անցնում եմ ես արագորեն,
Ծերունիները ինքնագով
Թոռանց ասում են հեզմորեն.

«Տեսեք, ահա ձեզ օրինակ՝
Դպրուտ էր նա, անվարվեցող,
Կարծում էր, թե կհավատաճք,
Որ պատվիրակն է նա Աստժու:

Դապա մտիկ տվեք սրան՝
Մռայլ է նա, նիհար, գումատ:
Թշվառական է՝ մերկ, աղքատ,
Արհամարհված ու անարժան»:

1841

СОН

В полдневный жар в долине Дагестана
С синцом в груди лежал недвижим я;
Глубокая еще дымилась рана;
По капле кровь сочилась моя.

Лежал один я на песке долины;
Уступы скал теснились кругом,
И солнце жгло их желтые вершины
И жгло меня — но спал я мертвым сном.

И снился мне сияющий огнями
Вечерний пир в родимой стороне.
Меж юных жен, увенчанных цветами,
Шел разговор веселый обо мне.

Но в разговор веселый не вступая,
Сидела там задумчиво одна,
И в грустный сон душа ее младая
Бог знает чем была погружена;

И снилась ей долина Дагестана;
Знакомый труп лежал в долине той;
В его груди, дымясь, чернела рана,
И кровь лилась хладеющей струей.

1841

ԵՐԱԶ

Տապ կեսօրին Դաղստանի դաշտավայրում
Ընկած էի ես՝ հրազենով գնդակոծված,
Ու խոցը խոր դեռ մխում էր, կուրծքս այրում,
Եվ արյուն էր արտաժորում վերքը բացված:

Անտեր, անօգ ընկած էի ես ավազափին՝
Շրջապատված լերկ քերծերով դալարագուրկ,
Որոնց դեղին կատարմերն էր լիզում արփին
Ու իմ արդեն անշունչ մարմինը կիզում:

Ես հայրենի հողմ էի տեսմում երազիս մեջ.
Իրիկնային խնջույք էր անդ լուսաշաղախ,
Ծաղկապսակ կանայք՝ ջահել ու սիրատենչ,
Ինձ էին հիշում՝ զուցելով ուրախ-ուրախ:

Այդ խանդավառ զրույցներին անմասնակից
Երիտասարդ կին կար՝ տխուր, խորհրդամած,
Որի հոգին քուն էր մտել խորաթախիծ՝
Դուզաքաթավ երազի մեջ, կարծես, սուզված:

Նա տեսմում էր Դաղստանի դաշտը խաղաղ,
Ուր ընկած էր սիրեցյալի անտերունչ դիմ,
Որի խոցված կուրծքն էր մխում թույլ ու նվաղ,
Եվ արյունն էր դեռ կաթկրում ավազափին:

1841

* * *

1

*Нет, не тебя так пылко я люблю,
Не для меня красы твоей блестанье:
Люблю в тебе я прошлое страданье
И молодость погибшую мою.*

2

*Когда порой я на тебя смотрю,
В твои глаза вникая долгим взором:
Таинственным я занят разговором,
Но не с тобой я сердцем говорю.*

3

*Я говорю с подругой юных дней,
В твоих чертах ищу черты другие,
В устах живых уста давно немые,
В глазах огонь угаснувших очей.*

1841

* * *

1

*Ոչ, դու չես, ում սիրում եմ ես սրտանց,
Ինձի գերում քո փայլը արտաքին՝
Սիրում եմ քեզանում ցավերս հիմ
Եվ իմ ջահելությունը կործանված:*

2

*Այն պահերին, երբ քեզ եմ տեսակցում,
Աչքերիդ մեջ նայում ուշադրությամբ,
Տարված եմ ես թաքուն խոսակցությամբ,
Սակայն սրտով քեզ հետ չեմ զրուցում:*

3

*Զրուցում եմ իմ սիրո հետ պատանի,
Քո դեմքի տակ փնտրում ուրիշ մի դեմք,
Աչքերիդ մեջ՝ վաղուց մարած հրդեհ,
Մեռած ձայներ՝ ձայնիդ մեջ կենդանի:*

1841

ԱՓԱՆԱՍԻ ՓԵՏ / ԱՅԱՆԱՄԻ ՖԵՏ

(1820-1892)

* * *

Шепот, робкое дыханье,
Трели соловья,
Серебро и колыханье
Сонного ручья.

Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных изменений
Милого лица.

В дымных тумках пурпур розы,
Отблеск янтаря,
И лобзания, и слезы,
И заря, заря!..

1850

Ծշուկ, երկշուտ շնչառություն,
Երգը սոխակի,
Տատանումներն արծաթագույն
Քնկոյն առվակի:

Աղոտլուսին, մուժ, մթություն,
Ծվաքններ անթիվ,
Դյութահրաշ այլայլություն
Քո դեմքին անգին:

Թափ ամպերում՝ վարդի թույրեր,
Սաթանման խայժ,
Եվ արցունքներ, և համբույրներ,
Այգ ու լուսարաց...

1850

* * *

Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали
Луци у наших ног в гостиной без огней.
Рояль был весь раскрыт, и струны в нем дрожали,
Как и сердца у нас за песнею твоей.

Ты пела до зари, в слезах изнемогая,
Что ты одна — любовь, что нет любви иной, —
И так хотелось жить, чтоб, звука не роняя,
Тебя любить, обнять и плакать над тобой.

И много лет прошло, томительных и скучных,
И вот в тиши ночной твой голос слышу вновь,
И веет, как тогда, во вздохах этих звучных,
Что ты одна — вся жизнь, что ты одна — любовь.

Что нет обид судьбы и сердца жгучей муки,
А жизни нет конца, и цели нет иной,
Как только веровать в рыдающие звуки,
Тебя любить, обнять и плакать над тобой!

* * *

Գիշեր էր ցոլ, պայծառ: Այգին լուսնով էր լի:
Շողերն էին ծվարել հյուրասրահում խավար:
Լարերն էին դողդում բացված դաշնամուրի,
Ինչպես դողդում էին մեր սրտերը սիրահար:

Երգում էիր մինչև լույս՝ լացից ուժաթափված,
Որ սերը մեկն է լոկ, որ ուրիշ սեր չկա,
Ուզում էի ես ապրել՝ ապրել անխոս, լալկած,
Սիրել քեզ, փայփայել, գրկել ու հեկեկալ:

Հաստ տարիներ անցան՝ տխուր և տաճօավոր,
Ես ձայնդ եմ լսում գիշերներով անքուն,
Եվ առաջկա նման հոգոցներում քո խոր
Ծնչում է սերը, որ միակն էր մեր կյանքում:

Իզուր եմ տրտնջում՝ բախստիցս խռոված,
Անվերջ է կյանքը և այլ նպատակ չկա,
Քան հավատալ երգիդ, ձայնիդ լացակումած,
Սիրել քեզ, փայփայել, գրկել ու հեկեկալ:

* * *

Я тебе ничего не скажу,
И тебя не встревожу ничуть,
И о том, что я молча твержу,
Не решусь ни за что намекнуть.

Целый день спят ночные цветы,
Но лишь солнце за рощу зайдет,
Раскрываются тихо листы,
И я слышу, как сердце цветет.

И в больную, усталую грудь
Веет влагой ночной... я дрожу,
Я тебя не встревожу ничуть,
Я тебе ничего не скажу.

1885

* * *

Ոչ մի բառ եսքեզ չեմ ասելու,
Նեղություն չեմ տալու քեզ բնավ
Եվ մտքերսքեզ հետ կիսելուց
Կյուրշեմ այսուհետ ես, հարկավ:

Գիշերվա ծաղիկներն են բնած,
Բայց արևը երբ մայր կմտնի,
Կրացվեն թերթիկները նրանց,
Եվ իմ սիրտը նորից կզարթնի:

Ես դողում եմ... Քամին է խոնավ
Դոգմաբեկ իմ հոգին ասեղում,
Նեղություն չեմ տալու քեզ բնավ,
Ոչ մի բառ եսքեզ չեմ ասելու:

1885

УГАСШИМ ЗВЕЗДАМ

Долго ль впиваться мне мерцание Ваше,
Синего неба пытливые очи?
Долго ли чуять, что выше и краше
Вас ничего нет во храмине ночи?

Может быть, нет Вас под теми огнями:
Давняя Вас погасила эпоха, —
Так и по смерти лететь к Вам стихами,
К призракам звезд, буду призраком вздоха!

1890

ԱՐԱԾ ԱՍՏՂԵՐԻՆ

Ծով երկնքի խորահայաց, ուշիմ աչեր,
Թարթափում եք դուք անդադար ու հմայում,
Որ հասկանամ՝ ձեզնից թռվիչ, ձեզանից վեր
Ձկա ոչինչ գիշերվա սուրբ վեհապայրում:

Գուցե արդեն այրվել եք դուք կրակի մեջ՝
Մարել եք բյուր, բազմահազար դարեր առաջ,
Ու երբ որ ես ճույնպես դառնամ անհուր, անտենչ՝
Ձեզ կհասնեն իմ հանգերը մեղմաղողանց:

1890

ИВАН БУНИН / ԻՎԱՆ ԲՈՆԻՆ

(1870-1953)

* * *

Я к ней вошел в полночный час.
Она спала, — луна сияла
В ее окно, — и одеяла
Светился спущенный атлас.

Она лежала на спине,
Нагие раздвоивши груди, —
И тихо, как вода в сосуде,
Стояла жизнь ее во сне.

1898

Ես մերս մտա: Լուսնակ գիշեր էր:
Քնած էր նա՝ լույսով ցողված,
Եվ վերմակի թեթև փեշերը
Քնատեղից սահել էին ցած:

Երեսնիվեր, մերկ, լանջաբաց
Պառկած էր նա մահճի վրա,
Եվ լուր, ինչպես ջուրն ամրարված,
Քում էր մտել կյանքը նրա:

1898

СТАМБУЛ

Облезлые худые кобели
С печальными, молящими глазами —
Потомки тех, что из степей пришли
За пыльными скрипучими возами.

Был победитель славен и богат,
И затопил он шумною ордою
Твои дворцы, твои сады, Царьград,
И предался, как сытый лев, покою.

Но дни летят, летят быстрее птиц!
И вот уже в Скутари на погосте
Чернеет лес, и тысячи гробниц
Белеют в кипарисах, точно кости.

И прах веков упал на прах святынь.
На славный город, ныне полудикий,
Ивой собак звучит тоской пустынь
Под византийской ветхой базиликой.

И пуст Сераль, и смолк его фонтан,
И высокли столетние деревья...
Стамбул, Стамбул! Последний мертвый стан
Последнего великого кочевья!

1905

90

ՍՏԱՄԲՈՒԼ

Լղար շները՝ ճեղ, մազարափակած,
Որոնց հայացքը խեղճ է ու տիտուր,
Ժառանգն են շների՝ տափից եկած
Սայլերի հետ՝ ծռան և փոշեկուր:

Դադրողը մեծափառ էր, ընչաշատ,
Նա ողողեց հորդաներով վայրագ
Պոլսու տներն ու այգիներն առաստ
Եվ մրափեց առյուծի պես ցիագ:

Սակայն օրեր անցան, անցան դարեր,
Եվ Սկյուտարի գերեզմանում հիմա
Նոճերի տակ անթիվ շիրմաքարեր
Ճերմականում են ուկրերի նման:

Մոխիր դարձան աճյունը սրբազն,
Քաղաքը շեն, արդ՝ կիսավայրենի,
Ու շների կլանչն է թախճածայն
Դնչում մատուռներում հնամենի:

Մնջեց հարեմը, լուր է շատրվանը,
Երաշտացան ծառերը դարավոր...
Ստամբուլ, Ստամբուլ: Վերջին մեռած կայանը
Վերջին քոչի՝ ահեղ ու զորավոր:

1905

91

ЧУЖАЯ

Ты чужая, но любишь,
Любишь только меня.
Ты меня не забудешь
До последнего дня.

Ты покорно и скромно
Шла за ним от Венца.
Но лицо ты склонила —
Он не видел лица.

Ты с ним женщиною стала,
Но не девушка ль ты?
Сколько в каждом движенье
Простоты, красоты!

Будут снова измени...
Но один только раз
Так застенчиво светит
Нежность любящих глаз.

Ты и скрыть не умеешь,
Что ему ты чужда...
Ты меня не забудешь
Никогда, никогда!

1906

ԻՍԸ ՉԵՍ

Իմքչես, բայց սիրում ես,
Միայն ինձ ես սիրում:
Առհավետ կմնամ ես,
Կմնամ քո սրտում:

Երբ իլու ու համեստ
Նրա հետ էիր կարգվում,
Դու թեքել էիր երեսդ՝
Դեմքդ չեր երևում:

Նա քեզ կիմ դարձրեց,
Թե՞ դեռ կույս ես, գեղև՝
Այնքան պարզ եմ, անկեղծ
Շարժումներդ թեքն:

Կիսքես դու նորից...
Մեկ անգամ է լինում,
Երբ սիրող աչքերից
Քնքություն է ծորում:

Ինքդ էլ չես ժխտում,
Որօտար ես նրան...
Առհավետ քո սրտում
Միայն ես կմնամ:

1906

ВАЛЕРИЙ БРЮСОВ /ՎԱԼԵՐԻ ԲՐՅՈՒՍՈՎ

(1873-1924)

ТВОРЧЕСТВО

*Тень несозданных созданий
Колыхается во сне,
Словно лопасти латаний
На эмалевой стене.*

*Фиолетовые руки
На эмалевой стене
Полусонно чертят звуки
В звонко-звукной тишине.*

*И прозрачные киоски,
В звонко-звукной тишине,
Вырастают, словно блестки,
При лазоревой луне.*

*Всходит месяц обнаженный
При лазоревой луне...
Звуки реют полусонно,
Звуки ласкятся ко мне.*

*Тайны созданных созданий
С лаской ласкятся ко мне,
И трепещет тень латаний
На эмалевой стене.*

1895

ԱՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ

*Սովերն է անստեղծ էակների
Երազիս մեջ ժածանվում,
Արմավենու շվաքմերն են
Պատի վրա կարծրանում:*

*Մանուշակագույն ձեռները
Որմի վրա արծնապատ
Զիլ լռության մեջ ձայներն են
Գծում՝ հոգնած, քնահատ:*

*Եվ ապակյա տնակները
Լռության մեջ խոյանում,
Ցոլացնում են ճրագները,
Երբլուսինն է գոյանում:*

*Հուսինն է մերկ, կիսարողոր
Ծով երկնքի մեջ լողում...
Դնյութներն են քնակուող,
Ինձ փարվելով՝ փողփողում:*

*Իմ իսկստեղծած էակների
Խորիուրդն է ինձ պարուրում,
Արմավենու շվաքմերն են
Պատի վրա օրորվում:*

1895

ЮНОМУ ПОЭТУ

Юноша бледный со взором горящим,
Ныне даю я тебе три завета:
Первый прими: не живи настоящим,
Только грядущее – область поэта.

Помни второй: никому не сочувствуя,
Сам же себя полюби беспредельно.
Третий храни: поклоняйся искусству,
Только ему, безраздумно, бесцельно.

Юноша бледный со взором смущенным!
Если ты примешь моих три завета,
Молча паду я бойцом побежденным,
Зная, что в мире оставлю поэта.

1896

ՊԱՏԱՆԻ ՊՈԵՏԻՆ

Կայտառ հայացքով գունաստ պատանի՝
Այժմ քեզ երեք խրատ եմ տալիս.
Մեկը՝ գալիքն է հանդը պոետի,
Մի ապրիր երբեք կյանքով մերկայիս:

Դիշիր երկրորդը՝ մի գրա մարդկանց,
Ինքդքեզ սիրիր՝ անքող, անթաքոյց:
Երրորդը՝ պաշտիր արվեստը անանց,
Ծառայիր նրան՝ անշահ, անհատոյց:

Ծվար հայացքով գունաստ պատանի,
Թե պատգամներս դու ընդունեցիր՝
Ես կհեռանամ առանց պայմանի,
Քանզի աշխարհում պոետ քողեցի:

1896

К АРМЕНИИ

В тот год, когда господь сурою
Над нами длань отяготил,
Я, в жажде сумрачного крова,
Скрываясь от лица дневного,
Бежал к бесстрастию могил.

Я думал: божескую гневность
Избуду я в святой тиши,
Смирит тоску седая дреvность,
Тысячелетних строф напевность
Излечит недуги души.

Но там, где я искал гробницы,
Я целый мир живой обрел.
Запели, в сретенье денницы,
Давно истлевшие цвеницы,
И смерти луг — в цветах расцвел.

Не мертвым голосом былины,
Живым приветствием любви
Окрестно дрогнули долины,
И дреvний мир, как зов единый,
Мне грянул грозное: Живи!

Сквозь разделяющие годы
Услышал я ту песнь веков,
Во славу благостной природы,
Любви, познанья и свободы,
Песнь, цепь ломающих, рабов.

Армения! Твой древний голос —
Как свежий ветер в летний зной!
Как бодро он взывает волос,
И, как дождем омытый колос,
Я выпрямляюсь под грозой!

1915

ԴԱՅԱՍՏԱՍԻՆ

Այնժամ, երբ Տերը երկնակալ
Խսրազանում էր մեզ ցասկոտ,
Ես ցանկացա մեկուսանալ,
Խավար խցում առանձնանալ,
Փախչել լուր շիրիմների մոտ:

Թվում էր, թե այդ աղետից
Ես կփրկվեմ անտարակույս,
Որ մեղեդին հին տաղերի
Ինձ կազատի իմ ցավերից,
Կղարմանի ախտը հոգուս:

Բայց շիրմաքաղ սրբատեղին
Սի կենդանի աշխարհ բացեց:
Վաղուց լալկած շվիմերի
Երգը լսվեց լուսադեմին,
Եվ մահվան չոր մարգը ծաղկեց:

Ոչ թե լեզվով մեռելածին,
Այլ ողջույնով՝ ջերմ, սիրալիր,
Շովիտները երերացին,
Եվ անցյալի բամբ, առածիզ
Կոչը հնչեց. «Ապրիր, ապրիր»:

Ժամանակի, տարածության
Խորքից էր երգը դարերի
Գալիս՝ ի փառս բնության,
Միրո, մտքի, ազատության՝
Երգն ընդվզող գերիների:

Օ՛, Դայաստան, բարբառը քո
Թարմ հով է ամառվա տապին:
Այնքան առույգ է ու հորդոր,
Որ ես, հասկի պես ցողաքոր,
Դիմակայում եմ ամպրոպին:

1915

АЛЕКСАНДР БЛОК / ԱԼԵՔՍԱՆԴՐ ԲԼՈԿ

(1880-1921)

* * *

Девушка пела в церковном хоре
О всех усталых в чужом краю,
О всех кораблях, ушедших в море,
О всех, забывших радость свою.

Так пел ее голос, летящий в купол,
И луч сиял на белом плече,
И каждый из мрака смотрел и слушал,
Как белое платье пело в луче.

И всем казалось, что радость будет,
Что в тихой заводи все корабли,
Что на чужбине усталые люди
Светлую жизнь себе обрели.

И голос был сладок, и луч был тонок,
И только высоко, у царских врат,
Причастный тайнам, — плакал ребенок
О том, что никто не придет назад.

1905

Ժամատան խորքում մի չքնաղ փերի
Երգում էր օտար ափերում հոգնած
Մարդկանց, ծով մտած բոլոր նավերի
Բոլորի մասին՝ հեզ, բախտահալած:

Եվ ծավալվում էր ձայնը գմբեթում,
Եվ շողմ էր փայլում կաթնագույն ուսին,
Եվ պարզ երևում, լսվում էր մթում
Երգը շողավոր, ճերմակ հագուստի:

Թվում էր, թե մոտ է պահը երջանիկ,
Թե նավերն արդեն հասել են ափին,
Ու վտարանդի հոգնատանց մարդիկ
Արժանացել են լուսավոր կյանքին:

Եվ քաղցր էր ձայնը, և շողմ էր բարակ,
Սիայն գաղտնեկից մի անմեղ նամուկ
Լալիս էր դրան շեմին անփառատ՝
Առ այս, որ ոչ ոք ետ չի դառնալու:

1905

* * *

*О доблестях, о подвигах, о славе
Я забывал на горестной земле,
Когда твое лицо в простой оправе
Передо мной сияло на столе.*

*Но час настал, и ты ушла из дому.
Я бросил в ночь заветное кольцо.
Ты отдала свою судьбу другому,
И я забыл прекрасное лицо.*

*Летели дни, крутясь проклятым роем...
Вино и страсть терзали жизнь мою...
И вспомнил я тебя пред аналоем,
И звал тебя, как молодость свою...*

*Я звал тебя, но ты не оглянулась,
Я слезы лил, но ты не снизошла.
Ты в синий плащ печально завернулась,
В сырую ночь ты из дому ушла.*

*Не знаю, где приют своей гордыне
Ты, милая, ты, нежная, нашла...
Я крепко сплю, мне снится плащ твой синий,
В котором ты в сырую ночь ушла...*

*Уж не мечтать о нежности, о славе,
Все миновалось, молодость прошла!
Твое лицо в его простой оправе
Своей рукой убрал я со стола.*

1908

* * *

Միսրանքների, փառքի մասին ամշեց
Ես մոռանում էի այս թշվառ հողում,
Երբ քո պատկերը շրջանակի մեջ
Իմ սեղանի վրա էր շողշողում:

Բայց Եկավ ժամը՝ հեռացար տնից
Եվ բախտոր ուրիշին վստահեցիր,
Ես հանեցի մատնիքը իմ մատից
Ու մոռացա քո դեմքը գեղեցիկ:

Օրեր անցամ՝ անհծակուր, խառնակ...
Գինին ու կիրքը կյանքս լափեցին...
Ես հիշեցի քեզ հարսնաքողի տակ
Եվ իմ ջահելությունը հիշեցի...

Կանչում էի քեզ, բայց դու չշրջվեցիր,
Ես արտասպում էի, բայց դու անխռով
Կապույտ թիկնոցի մեջ փաթաթվեցիր
Ու հեռացար տնից ուշ գիշերով:

Ես չգիտեմ՝ ինչպես դու, սիրելիս,
Դպրատությունը քո փարատեցիր...
Կապույտ թիկնոցը է երազիս գալիս՝
Այն, որ հագիդ էր, երբ ինձ լքեցիր...

Ել չեմ ուզում ոչ սեր և ոչ էլ գովք՝
Ես անցյալին ամեն ինչ հանձնեցի:
Եվ քո պատկերը սեփական ձեռքով
Իմ սեղանից ընդմիշտ հեռացրեցի:

1908

В РЕСТОРАНЕ

Никогда не забуду (он был или не был,
Этот Вечер): пожаром зари
Сожжено и раздвинуто бледное небо,
И на желтой заре – фонари.

Я сидел у окна в переполненном зале.
Где-то пели смычки о любви.
Я послал тебе черную розу в бокале
Золотого, как небо, аи.

Ты взглянула. Я встретил смущенно и дерзко
Взор надменный и отдал поклон.
Обратясь к кавалеру, намеренно резко
Ты сказала: “И этот влюблен”.

И сейчас же в ответ что-то грянули струны,
Исступленно запели смычки...
Но была ты со мной всем презрением юным,
Чуть заметным дрожаньем руки...

Ты рванулась движеньем испуганной птицы,
Ты прошла, словно сон мой, легка...
И вздохнули духи, задремали ресницы,
Зашептались тревожно шелка.

Но из глуби зеркал ты мне взоры бросала
И, бросая, кричала: “Лови!..”
А монисто бренчало, цыганка плясала
И визжала заре о любви.

1910

ՈԵՍՏՈՐԱՆՈՒՄ

Չեմ մոռանալու (կա՞՞ր արդյոք, թե՞՞ոչ
Երեկոն, վերջալույսը հուր)
Երկինքը՝ այրված երկայնքով ամբողջ,
Ղամբարները վառ, դեղնաթույր:

Լեցուն սրահում նստած էի անդարդ:
Զութակն էր երգում սիրաթով:
Քեզ ուղարկեցի ծխասն մի վարդ՝
Ուկեգույն գինու գավաթով:

Գոռող հայացքով դու ինձ նայեցիր:
Գլուխ տվեցի համարձակ:
Ուղեկցիդ բարձր ծայնով դիմեցիր.
«Այս մեկն էլ իմ զոհը դարձավ»:

Եվ այդ նույն պահին նվազը հնչեց,
Աղեղը զարկեց լարերին...
Նեմքդ խրոխտ էր, թեև չէր հանգչել
Դողոցը բարակ մատներիդ:

Վեր թռար, ինչպես վախեցած մի ծիտ,
Կողքովս անցար սլացիկ...
Բույրը տարածվեց օճանելիքիդ,
Սոսափը լսվեց մետաքսի:

Բայց դու հայելու խորքից ինձ կրօստ,
Խոսուն հայացքներ էիր մետում:
Իսկ զառ վզնոցով գնչուիհն խռպոտ
Պարում էր ու սեր ավետում:

1910

* * *

Ночь, улица, фонарь, аптека,
Бессмысленный и тусклый свет.
Живи еще хоть четверть века —
Все будет так. Исхода нет.

Умрешь — начнешь опять сначала,
И повторится все, как в старье:
Ночь, ледяная рябь канала,
Аптека, улица, фонарь.

1912

* * *

Փողոց, լապտեր, ցայգ, դեղատում,
Անրովանդակ կիսախավար:
Քառորդ դար էլ մնաս արթում՝
Չի փոխվելու ոչինչ, ավա՞ն:

Ու երբ մեռնես՝ պիտի ստիպված
Կրկին անցնես ճամփով այդ նույն.
Զրանցք, ջրեր սառցակալած,
Փողոց, լապտեր, ցայգ, դեղատում:

1912

БОРИС ПАСТЕРНАК / ԲՈՐԻՍ ՊԱՍՏԵՐՆԱԿ
(1890-1960)

ЗИМНЯЯ НОЧЬ

*Мело, мело по всей земле
Во все пределы.
Свеча горела на столе,
Свеча горела.*

*Как летом роем мошкара
Летит на пламя,
Слетались хлопья со двора
К оконной раме.*

*Метель лепила на стекле
Кружки и стрелы.
Свеча горела на столе,
Свеча горела.*

*На озаренный потолок
Ложились тени,
Скрешенья рук, скрешенья ног,
Судьбы скрешенья.*

*И падали два башмачка
Со стуком на пол.
И воск слезами с ночника
На платье капал.*

*И все терялось в снежной мгле
Седой и белой.
Свеча горела на столе,
Свеча горела.*

*На свечку дуло из угла,
И жар соблазна
Вздымал, как ангел, два крыла
Крестообразно.*

*Мело весь месяц в феврале,
И то и дело
Свеча горела на столе,
Свеча горела.*

1946

ԶՄՈԱՆ ԳԻՇԵՐ

Չյուն էր գալիս: Դողմ էր, քամի
Համատարած:
Սոմ կար վառված իմ սեղանին,
Սոմ կար վառված:

Ինչպես մլակն է անքուն
Դեպի կրակը թռչում՝
Պատուհանի ապակուն
Չյան փաթիլմերն էին կացում:

Գեղեցիկ էր պաղ ապակին
Նախշազարդված:
Սոմ կար վառված իմ սեղանին,
Սոմ կար վառված:

Առաստաղին էին դաջվել
Ծվաքները երերուն,
ճակատագիրն էր խաչել
Մեզ՝ մեր գլխավերևում:

Եվ կոշիկմերն էին բախվելով
Ընկնում գետնին:
Եվ մեղրամոնն էր կակղելով
Կաթում զգեստին:

Ամեն ինչ ծյան ու եղամի
Մեջ էր կորած:
Սոմ կար վառված իմ սեղանին,
Սոմ կար վառված:

Մերթ մարում էր ծրագը, մերթ
Բոցավառվում,
Յոեցտակային հուր, խաչակերպ
Թևեր առնում:

Փետրվարն էր: Չյուն էր, քամի
Համատարած:
Ու ողջ ամիս իմ սեղանին
Սոմ կար վառված:

1946

ОСИП МАНДЕЛЬШТАМ / ՕՍԻՊ ՄԱՆԴԵԼՇՏԱՄ

(1891-1938)

* * *

Дано мне тело — что мне делать с ним,
Таким единственным и таким моим?

За радость тихую дышать и жить
Кого, скажите, мне благодарить?

Я и садовник, я же и цветок,
В темнице мира я не одинок.

На стекла вечности уже легло
Мое дыхание, мое тепло.

Запечатлеется на нем узор,
Неузнаваемый с недавних пор.

Пускай мгновения стекают муть, —
Узора милого не зачеркнуть.

1909

Մարմին է ինձ տրված՝ հետո ի՞նչ անեմ,
Ինչպես ես իմ մարմնից զանազանվեմ:

Ասեք, խնդրեմ, թե ու ՞ն եմ պարտական
Կյանքիս համար՝ խաղաղ, երանական:

Ծաղիկ եմ ես և պարտիզան բարի,
Մենակ չեմ զնդանում այս աշխարհի:

Երբ ապակու վրա հավերժության
Կնատի շաղը իմ շնչառության,

Այն կրառնա մի գեղեցիկ բանվածք,
Որն անձանաչ է դեռ ու բաքնված:

Թեպետ այդ ապակին կխունանա,
Բանվածքս միւսույն է՝ կմնա:

1909

* * *

Я наравне с другими
Хочу тебе служить,
От ревности сухими
Губами ворожить.
Не утоляет слово
Мне пересохших уст,
И без тебя мне снова
Дремучий воздух пуст.

Я больше не ревную,
Но я тебя хочу,
И сам себя несу я,
Как жертву палачу.
Тебя не назову я
Ни радость, ни любовь.
На дикую, чужую
Мне подменили кровь.

Еще одно мгновенье,
И я скажу тебе,
Не радость, а мученье
Я нахожу в тебе.
И, словно преступленье,
Меня к тебе влечет
Искусанный в смятенье
Вишневый нежный рот.

Вернись ко мне скорее,
Мне страшно без тебя,
Я никогда сильнее
Не чувствовал тебя,
И все, чего хочу я,
Я вижу наяву.
Я больше не ревную,
Но я тебя зову.

1920

* * *

Այլոց նման ես ևս
Կուզեմ քեզ ծառայել,
Խանդից ճաքած շուրթերս
Շարժել ու հմայել:
Չեմ հագեցնում բառերը
Բերան չորացած,
Օդն առանց քեզ դառել է
Դատարկ ու նոսրացած:

Էլ չեմ խանդում, բայց քեզ եմ
Մրտանց ես կամենում,
Դահիճն ու ողջակեզը
Իմ մեջ են նույնանում:
Այլևս քո անունը
Ոչ «խինդ» է, ոչ էլ «սեր»:
Փոխել են իմ արյունը,
Վայրի են դարձրել:

Մի պահ էլ որ անցավ՝
Կասեմ քեզ. «Իմացիր,
Ոչ թեքերկրանք, այլ ցավ
Դու ինձ պատճառեցիր»:
Յյութեղ, քաղցրապտուղ՝
Գերում են ինձ քո թաց,
Բալի պես կարմրաթուխ
Շուրթերը կծուտած:

Վերադարձիր ինձ մոտ,
Մենակ եմ մնացել,
Այդքան վախ ու կարոտ
Երբեք չեմ զգացել:
Եվ այն, ինչ որ փնտրում եմ,
Գալիս է իմ աչքին:
Էլ չեմ խանդում՝ խնդրում եմ,
Ականց դիր իմ կանչիմ:

1920

ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ / ՎԼԱԴԻՄԻՐ ՄԱՅԱԿՈՎՍԿԻ

(1893-1930)

А ВЫ МОГЛИ БЫ?

Я сразу смазал картоу будня,
плеснувши краску из стакана;
я показал на блюде студня
косые скульы океана.
На чешуе жестяной рыбы
прочел я зовы новых губ.
А вы
ноктюрн сыграть
могли бы
на флейте водосточных труб?

1913

ԻՍԿ ԿԱՐՈ՞Ղ ԵՔ

Ես առօրյամ՝ գորշ ու ոսին,
ներկաջրով ողողեցի,
դոնդողի մեջ օվկիանոսի
այսուկրերը շեշտադրեցի:
Նոր շուրթերի կանչն է զօծել
ձկան թեփը թիթեղացած:

Իսկ
կարո՞ղ եք
նվազաժել
դուք փողորակով ջրահեռաց:

1913

НИЧЕГО НЕ ПОНИМАЮТ

Вошел к парикмахеру, сказал — спокойный:
“Будьте добры, причешите мне уши”.
Гладкий парикмахер сразу стал хвойный,
лицо вытянулось, как у груши.
“Сумасшедший!
Рыжий!” —
запрыгали слова.
Ругань металась от писка до писка,
и до-о-о-о-лго
хихикала чья-то голова,
выдергиваясь из толпы, как старая редиска.

1913

ՈՉԻՆՉ ՉԵՆ ՂԱՍԿԱՆՈՒՄ

Սուա վարսավիրի մոտ, ասացի կամաց.
«Բարի չե՞ք լինի սանրել ականջներս»:
Վարսավիրն իսկույն դարձավ փշազգաց,
դեմքը ծռնովեց, ձգվեց տանձի պես:
«Խելան,
խեղկատակ»...
Բառերի փնջից
պոկվեց հիշոցքի ձայնը ճղճամ,
ու երկա-ա-ա-ար
խնդաց ամբոխի միջից
մեկի գլուխը՝ դախ բողկի նման:

1913

ЕЩЕ ПЕТЕРБУРГ

В ушах обрывки теплого бала,
а с севера — снега седей —
туман, с кровожадным лицом каннибала,
жевал невкусных людей.

Часы нависали, как грубая брань,
за пятым навис шестой.
А с неба смотрела какая-то дрянь
величественно, как Лев Толстой.

1914

ԴԵՌ ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ

Իմ ունկն էր ջերմացնում համերգը,
իսկ հյուսիսում սառած
մարդակերի դեմքով գորշ մեզն էր
ծամում անհամեմ մարդկանց:

Ժամերը կոպիտ ուշունցի նման
շարվել էին իրար ետևից:
Իսկ Հռոմեական հիշեցնող մի ամբան
ներքև էր նայում երկնքից:

1914

BAM!

Вам, проживающим за оргией оргию,
имеющим ванную и теплый клозет!
Как Вам не стыдно о представленах к Георгию
Вычитывать из столбцов газет?!

Знаете ли Вы, бездарные, многие,
думающие, нажраться лучше как, —
может быть, сейчас бомбой ноги
выдрало у Петрова поручика?..

Если б он, приведенный на убой,
вдруг увидел, израненный,
как Вы измазанной в котлете губой
похотливо напеваете Северянина!

Вам ли, любящим баб да блюда,
жизнь отдавать в угоду?!

Я лучше в баре блядям буду
подавать ананасную воду!

1915

ԶԵԶ

Ես ծեզ եմ դիմում, քեֆ սիրողներիդ,
ով բաղնիս ունի ու տաք պետքարան:
Ամոք ծեզ, որ դուք մեր հերոսներին
գիտեք բոթաբեր թերթերից միայն:

Տեղյա՞կ եք արդյոք՝ տգետներ, շատեր,
ձեր որովայնը խորտիկով լցրած,
որ ջահել սպայի ոտքերն է հատել
հենց նոր թշնամու ականը պայթած:

Օ՛, եթե իր խուլ, ծանրացած ունկով
նա հանկարծ լսեր, թե ինչպես կացուն,
կոտղետով յուղված ձեր պիղծ արունկով
Սևերյանինի տաղն եք մրմնջում:

Մի՞թե ձեր նման ամկուշտ խոզերին,
կնամուներին պիտի կյանքս տամ:
Ավելի լավ է պառավքոզերին
ես մասուցանեմ ջրեր քաղցրահամ:

1915

* * *

Я хочу быть понят
моей страной,
А не буду понят —
что ж,
По родной стране
пройду стороной,
Как проходит
косой дождь.

1925

* * *

Ուզում եմ,որին
Երկրում հասկացվեմ,
Իսկչեմ հասկացվի՝
հոգ չէ.
Ծեղ անձրկի պես
կողքովը կանցնեմ
Ու քամուց քշված՝
կկորչեմ:

1925

СЕРГЕЙ ЕСЕНИН / ՍԵՐԳԵՅ ԵՍԵՆԻՆ

(1895-1925)

* * *

*Да! Теперь решено. Без возврата
Я покинул родные поля.
Уж не будут листвою крылатой
Надо мною звенеть тополя.*

*Низкий дом без меня ссушулился,
Старый пес мой давно издох.
На московских изогнутых улицах
Умереть, знать, судил мне бог.*

*Я люблю этот город Вязевый,
Пусть обрюзг он и пусть одрях.
Золотая дремотная Азия
Опочила на куполах.*

*А когда ночью светит месяц,
Когда светит... черт знает как!
Я иду, головою свесясь,
Переулком в знакомый кабак.*

*Шум и гам в этом логове жутком,
Но всю ночь напролет, до зары,
Я читаю стихи проституткам
И с бандитами жарю спирт.*

*Сердце бьется все чаще и чаще,
И уж я говорю невпопад:
“Я такой же, как вы, пропащий,
Мне теперь не уйти назад”.*

*Низкий дом без меня ссушулился,
Старый пес мой давно издох.
На московских изогнутых улицах
Умереть, знать, судил мне бог.*

1922

* * *

Վերջ, արդեն որոշված է: Դավետ
Նեռացա հայրենի հանդերից:
Թևավոր սաղարթով այսուհետ
Չի խշշա ականջիս բարդենին:

Կծկվի մեր տնակն առանց ինձ,
Կսատկի իմ ծեր շունն անխնամ:
Մոսկովյան ծուռումուր փողոցից
Ես պիտի գերեզման ընթանամ:

Այս քաղաքը սիրում եմ, թեպետ
Դնաշեն է, խարխուլ ու թարշամ:
Պարուրված է ամեն մի գմբեթ
Ասիական շղարշով ոսկեշաղ:

Գիշերով, երբ լուսինը պղտոր
Իր շողերը ներքև է նետում,
Ես քայլում եմ վհատ, գլխիկոր
Դեպի ինձ կործանած գինետուն:

Աղաղակ է որջում հարարթուն,
Բայց ցայգից մինչև արևածագ
Լրերին իմ տողերն եմ կարդում
Ու խմում խալխի հետ ելուզակ:

Թպրտում է իմ սիրտը մաշված,
Բարբաջում է լեզուս անհերեք.
«Զեզ նման մի թշվառ եմ կորած,
Ել չունեմ նահանջի արահետ»:

Կծկվի մեր տնակն առանց ինձ,
Կսատկի իմ ծեր շունն անխնամ:
Մոսկովյան ծուռումուր փողոցից
Ես պիտի գերեզման ընթանամ:

1922

ПИСЬМО МАТЕРИ

Ты жива еще, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний несказанный свет.

Пишут мне, что ты, тая тревогу,
Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.

И тебе в вечернем синем мраке
Часто видится одно и то же:
Будто кто-то мне в кабацкой драке
Саданул под сердце финский нож.

Ничего, родная! Успокойся.
Это только тягостная бредь.
Не такой уж горький я пропойца,
Чтоб, тебя не видя, умереть.

Я по-прежнему такой же нежный
И мечтаю только лишь о том,
Чтоб скорее от тоски мятежной
Воротиться в низенький наш дом.

Я вернусь, когда раскинет ветви
По-весеннему наш белый сад.
Только ты меня уж на рассвете
Не буди, как восемь лет назад.

Не буди того, что отмечталось,
Не волны того, что не сбылось, —
Слишком раннюю утрату и усталость
Испытать мне в жизни пришелось.

И молиться не учи меня. Не надо!
К старому возврата больше нет.
Ты одна мне помошь и отрада,
Ты одна мне несказанный свет.

Так забудь же про свою тревогу,
Не грусти так шибко обо мне.
Не ходи так часто на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.

1924

ՆԱՍԱԿ ՍԱՅՐԻԿԻՍ

Դու դեռ կա՞ս, իմ ծերացած մայրիկ:
Են էլ կամ: Ողջույն քեզ սրտագին:
Թող քո տնակի վրա այրի
Վերջալույսն իր շողը անկրկին:

Նամակներ են ինձ մերոնք գրում,
Թե թախծել է սիրտ կարոտած,
Թե հաճախ ես ճամփի մոտ գնում
Հնաձև զգեստով քո քրքրված:

Եվ որ մով մթան մեջ իրիկվա
Նույն տեսիլն է աչքդ հալածում՝
Իրը գիմեխում մի սրիկա
Դամակով կրծքիս է հարվածում:

Մի հոգա, մայրիկ իմ հարազատ:
Դա ցնորք է՝ գեշ ու չարալուր:
Ես հո հարեցող չեմ անխրատ,
Որ մեռնեմ առանցքեզ տեսնելու:

Առաջվա պես հեզ եմ, դյուրազգաց
Եվ ունեմ միայն մի նպատակ.
Ազատվել ախտից կարոտաբաղձ
Ու շուտով մտնել քո հարկի տակ:

Ես կգամ, երբ իր ծաղկած ոստերը
Կծոնի գարնանը մեր այգին:
Բայց այլևս ինձ առավոտները
Չարքնացնես ձայնով քո մեղմագին:

Չարքնացնես այն, ինչը որ անցել է,
Չարքնացնես իմ երազմերը հին,
Չէ՞ որ ես վաղուց ընտելացել ես
Ծանր հոգնությանն ու կորստին:

Մի՛ սովորեցրու ինձ աղոթել,
Չեմ դառնա երբեք անցած կյանքին:
Դու միակ իմ հույսն ես քնքշարև,
Դու միակ իմ շողն ես անկրկին:

Մոռացիր քո հոգետանջ հույզերը,
Մի՛ թախծիր այլևս կարոտած,
Մի՛ ավլիր ճամփի փոշոտ եզրերը
Հնաձև զգեստով քո քրքրված:

1924

* * *

Ты меня не любишь, не жалеешь,
Разве я немного не красив?
Не смотря в лицо, от страсти млеешь,
Мне на плечи руки опустил.

Молодая, с чувственным оскалом,
Я с тобой не нежен и не груб.
Расскажи мне, скольких ты ласкала?
Сколько рук ты помнишь? Сколько губ?

Знаю я — они прошли, как тени,
Не коснувшись твоего огня,
Многим ты садилась на колени,
А теперь сидишь вот у меня.

Пусть твои полузакрыты очи,
И ты думаешь о ком-нибудь другом,
Я ведь сам люблю тебя не очень,
Утопая в дальнем дорогом.

Этот пыл не называй судьбою,
Легкодумна вспыльчивая связь,—
Как случайно встретился с тобою,
Улыбнусь, спокойно разойдясь.

Да и ты пойдешь своей дорогой
Распыхать безрадостные дни,
Только нецелованных не трогай,
Только негоревших не мани.

И когда с другим по переулку
Ты пройдешь, болтая про любовь,
Может быть, я выйду на прогулку,
И с тобою встретимся мы вновь.

Отвернув к другому ближе плечи
И немного наклонившись вниз,
Ты мне скажешь тихо: «Добрый вечер...»
Я отвечу: «Добрый вечер, miss».

И ничто души не потревожит,
И ничто ее небросит в дрожь, —
Кто любил, уж тот любить не может,
Кто сгорел, того не подожжешь.

1925

* * *

Դու ինձ չես սիրում, ոչ էլ խղճում ես,
Մի՞թե գեղեցիկ չեմ, նազելիս:
Դեմքդ թեքելով՝ կրծից հալչում ես
Ու դմում ծեռքերդ ուսերիս:

Յանկասեր ես, գիշատիչ, ջահել,
Քեզ հետ ոչ կոպիտ եմ, ոչ քնքուշ:
Քանիսի՞ն ես դու սիրաշահել,
Դամբուրել շրուունքներով անուշ:

Բայց նրանք անցել, դարձել են ստվեր,
Չեն դիպել խանձող քո կրակին:
Ծատերի ծնկին ես դու նստել,
Խսկ հիմա նստած ես իմ ծնկին:

Թող որ քո աչքերը կիսաբաց
Ուրիշի մասին են մտածում:
Ես էլ քեզանով չեմ հիացած՝
Միտքս անցյալում է թևածում:

Մի կոչիր մեր կապը բախտալից,
Դյուրաշեց է հուրը բոցակեց՝
Պատահմամբ հանդիպեցիր դու ինձ,
Ժպտալով հրաժեշտ կտամ ես քեզ:

Կընթանաս ծամփով ոլորազմաց՝
Վատնելով օրերդ անզվարթ,
Բայց, խնդրում եմ, ծեռք չտաս նրանց,
Ով ամնեղ է, կույս ու անաղարտ:

Երբ մի օր մեկի հետ սիրահար
Դու անցնես նեղլիկ մեր նորանցքով,
Գուցե դուրս գամ ես պատահարար
Եվ կրկին բախվեմ քեզ հայացքով:

Քո ուսերը դեպի նա դարձրած
Մի պահ կնայես դու աչքերիս՝
«Բարի երեկո...», – կասես կամաց,
Կպատասխանեմ. «Բարև ծեզ, miss»:

Եվ հոգին իմ չի խայթահարվի,
Չի հուզվի խանդից ու կարոսից,
Ով սիրել է՝ չի սիրահարվի,
Ով այրվել է՝ չի այրվի նորից:

1925

ЖУРАВЛИ

Шумела роща золотая,
Ей море вторило вдали,
И всхлипывали, пролетая,
Кочующие журавли

И в небе томном исчезали,
Все тише, все нежней звенья.
Мне два последних рассказали,
Что вспоминаешь ты меня...

1918

ԿՈՌԻՆԿԱՆԵՐ

Ուկե պուրակն էր հառաջում,
Եվ ծովն էր ձայն տալիս հեռվից,
Եվ կռունկներն էին կռնչում
Երամներում աղմկալից

Ու երկնքում եթերածին
Անհետանում եթերի պես:
Վերջին երկուսն ինձ ասացին.
«Նա դեռևս հիշում էքեզ»...

1918

* * *

Будь со мной прозрачнее и проще:
У меня осталась ты одна.
Дом сожжен и вырублены рощи,
Где моя туманилась весна,

Где березы грезили и дятел
По стволу постукивал... В бою
Безысходном друга я утратил,
А потом и родину мою.

И во сне я с призраками реял,
Наяву с блудницами блуждал;
И в горах я вымысли развеял,
И в морях я песни растерял.

А теперь о прошлом суждено мне
Тосковать у твоего огня.
Будь нежней, будь искреннее. Помни,
Ты одна осталась у меня.

1919

* * *

Ին հանդեպ շիտակ եղիրու պարզ՝
Սիայն դու ես հետս մնացել:
Տունս է այրվել, հատվել անտառու,
Ուր գարնան օրերս են անցել,

Ուր կեչու բնին էր փայտփորիկը
Թխկացնում... Ռազմաճակատ մեկնած
Ընկերոջս և իմ հայրենիքը
Ես շուտով կորցրի անվերադարձ:

Գիշերվա երազական ժամերս
Անառակ կանանց նվիրեցի,
Լեռներում ցրիվ տվի մտքերս,
Ծովերում երգերս վատնեցի:

Իսկ իհմա ինձ բախտը վիճակեց
Քո օջախի մոտ նստած բախտել:
Իմ հանդեպ բարի եղիր, անկեղծ
Սիայն դու ես հետս մնացել:

1919

ДОСТОЕВСКИЙ

Тоскуя в мире, как в аду,
Уродлив, судорожно-светел,
В своем пророческом бреду
Он век наш бедственныи наметил.

Услыша вопль его ночной,
Подумал Бог: ужель возможно,
Что все дарованное Мной
Так страшно было бы и сложно?

1919

ԴՈՍՏՈԵՎՍԿԻ

Կյանքում, ասեսթեդիկքում,
Տանջված՝ տգեղ ու լուսավոր,
Նա նախազգաց իր ցնորքում
Տեսավ մեր դարն աղետավոր:

Ու երբ լսեց Տերը հանկարծ
Եհշը հիվանդ այդ հանճարի՝
Ասաց. «Մի՞թե իմ արարածն
Այդքան բարդ է ու սուկալի»:

1919

НОЧНОЙ ДОЖДЬ

То были капли дождевые,
Летящие из света в тень.
По воле случая впервые
Мы встретились в ненастный день.

И только радуги в тумане
Вокруг неярких фонарей
Поведали тебе заране
О близости любви моей,

О том, что лето миновало,
Что жизнь тревожна и светла,
И как ты ни жила, но мало,
Так мало на земле жила.

Как слезы, капли дождевые
Светились на лице твоем,
А я еще не знал, какие
Безумства мы переживем.

Я голос твой далекий слышу,
Друг другу нам нельзя помочь,
И дождь всю ночь стучит о крышу,
Как и тогда стучал всю ночь.

1943

ԳԻԾԵՐԱՅԻՆ ԱՆՁՐԵՎ

Ճաղն էր բարակ, շեղ շիթերով
Մղվում լույսից դեպի խավար:
Դանդիաբեցինք ամպած օրով
Սենք մեկմեկու պատահաբար:

Հապտերների շողբն էր նվազ
Ծիածանվում մեգ-մշուշում
Եվ մախապես իմ վերահաս
Սիրո մասին էր քեզ հուշում:

Դուշում էր, որ անցավ ամառը,
Որ կյանքում կա և խինդ, և լաց,
Որ դու ջահել ես, կյանքի դառը
Պտուղը դեռ չճաշակած:

Փայլում էր շաղն ու երեսիդ
Արցունքների նման հոտում,
Ինձ դեռ հայտնի չէր՝ ինչպիսի
Սոլություններ են մեզ սպասում:

Դեռվից է ծայնը քո գալիս,
Եվ ոչ ոք չի փրկելու մեզ,
Անձրևն է տանիքում լալիս՝
Այն անմռոաց գիշերվա պես:

1943

* * *

Вечерний, сизокрылый,
Благословенный свет!
Я словно из могилы
Смотрю тебе в след.

Благодарю за каждый
Глоток воды живой,
В часы последней жажды
Подаренный тобой.

За каждое движенье
Твоих прохладных рук,
За то, что утешенья
Не нахожу вокруг.

За то, что ты надежды
Уводишь, уходя,
И ткань твоей одежды
Из ветра и дождя.

* * *

Թիսակապույտ անրիծ,
Պայծառ իրիկնադեմ:
Կարծես գերեզմանից
Քեզ նայելիս լինեմ:

Ես գոհ եմ քաղցրահամ
Զրի ամեն կումից,
Որով վերջին անգամ
Դու հագեցնում ես ինձ:

Ես գոհ եմ զովաշումչ
Զեռքիդ շարժումներից,
Ուրախ եմ, որ իմ շուրջ
Զկա արտասվակից:

Ես գոհ եմ, որ հոլյաերն ես
Վանում դու ինձանից
Եվ զգեստդ, որ հյուսել ես
Քամուց ու անձրևից:

1958

1958

КОМИТАС

*Ничего душа не хочет
И, не открывая глаз,
В небо смотрит и бормочет,
Как безумный Комитас.*

*Медленно идут светила
По спирали в Вышине,
Будто их заговорила
Сила, спящая во мне.*

*Вся в крови моя рубаха,
Потому что и меня
Обдувает ветром страха
Стародавняя резня.*

*И опять Айя-Софии
Камень ходит подо мной,
И земля ступни босые
Обжигает мне золой.*

*Лазарь вышел из гробницы,
А ему и дела нет,
Что летит в его глазницы
Белый яблоневый цвет.*

*До утра в гортани воздух
Шелушится, как слюда,
И стоит в багровых звездах
Крикда Страшного суда.*

1959

ԿՈՄԻՏԱՍ

Յոգիս ոչինչ չի պահանջում՝
Խուվի աչքերը երկինք հառած
Մրմնջում է ու բարբաջում
Կոմիտասի պես ցնորված:

Եռաստուներն են դանդաղ
Երկնքի մեջ գալարվում,
Կարծես հոգուս քնաշաղ
Ուժերին են ենթարկվում:

Արյունով է թաթախված
Իմ շապիկը, քանզի իմձ
Կոտորածները անցած
Ահահարում են նորից:

Սուլը Սոֆիայի քարերն են
Երերում ոտքերիս տակ,
Եվ իմ մերկ ոտնաթաթերն է
Դրկիզում անթեղը տաք:

Ղազարոսը գերեզմանից
Ելավ՝ աչքը չթարթեց,
Երբ քարայրի մութ խավարից
Լույսի ծովում հայտնվեց:

Օդը փխուր փայլարի պես
Խեղդում է իմձ անդադար,
Ու շիկնել են աստղերը վես
Ահեղ դատից անարդար:

1959

(1915-1979)

ЖДИ МЕНЯ

Жди меня, и я вернусь,
Только очень жди.
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня.
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души...

Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши.

Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет — повезло!
Не понять неждавшим, им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой, —
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

1941

ԻՆՉ ՍՊԱՍԻՌ

Ինձ սպասիր, և ես կգամ,
Բայց երկար սպասիր:
Ինձ սպասիր, եթե անգամ
Սիրտդ արտասվի:
Սպասիր ձմռան խոլ բքին
Եվ ամռանը շոգ,
Սպասիր, երբ էլ ոչ մեկին
Զի սպասում ոչ ոք:
Սպասիր, թեկուզ այսուհետ
Նամակներ չգամ,
Սպասիր, թեպետև քեզ հետ
Էլ սպասող չկա:

Ինձ սպասիր, և ես կգամ,
Մի լսիր նրանց՝
Յուսահատու թուլակամ,
Յոռետես մարդկանց:
Նույնիսկ երբ քեզ ցավակցեն
Սայրու ու տղաս,
Ընկերներս բարձրացնեն
Մի-մի հոգեթաս,
Նստեմ շուրջը կրակի՝
Լուր ու տիշրամած,

Դու սպասիր ինձ, մի՛ շտապիր
Միանալ նրանց:

Ես կգամ, դու ինձ սպասիր
Ինչ էլ որ լինի,
Ով ինձ չի սպասել, կասի.
«Այ թեքախտ ունի»:
Զի հասկանա նա երթեք՝
Ինչպիսի գնով
Կարողացար դու փրկել
Ինձքո սպասումով:
Միայն մենք գիտենք, թե ողջ
Ոնց ես մնացի.
Ոչ ոք չկար ինձ սպասող,
Քեզանից բացի:

1941

ИЗ СОКРОВИЩНИЦЫ РУССКОЙ ПОЭЗИИ
в переводах
АРАРАТА АГАСЯНА

ՈՂԻԱԿԱՆ ՊՈԵԶԻԱՅԻ ԳԱՆՉԱՐԱՆԻՑ
քարգմանությամբ
ԱՐԱՐԱՏ ԱՂԱՍՅԱՆԻ

Զափիս՝ 70 x 100 1/32, թուղթ N 1,
օֆսեթ տպագրություն, 10 տպագրական մամուլ:
Տպաքանակը՝ 300 օրինակ:
Գինը պայմանագրային:
ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատարակչություն
Երևան, Մարշալ Բաղրամյան պող. 24գ: